

Почему я не люблю работать «по часам»?

Опубликовано Апр 02, Автор [Георгий](#) Категория [_](#)

Почему я не люблю работать «по часам», а стремлюсь к заказу «Свадьба+Love Story»?

История эта началась давно, когда я работал в фотоателье, где свадьбы мне поставляло начальство, с клиентами я был совсем не знаком предварительно. Работал «по часам», платили одинаково, как за томление в пробках в лимузине, так и за полноценную съемку. Такой подход разрушает творчество! Я даже на 2 года отказывался свадьбы снимать, пока не начал работать на себя и не нашел подходящий подход. Когда сначала знакомишься, узнаешь людей, узнаешь их вкусы, они видят, как они получают, мы привыкаем работать вместе (love story), а потом уже съемка свадьбы. Все таки свадебные фотографии очень важны для людей и не хочется их обманывать, не хочется на авось рассчитывать. Одни люди контактные и им легко фотографироваться, другие нет. Профессионал должен отвечать за свою работу. Я стараюсь всегда объяснить важность подготовки.

Теги: [Профессионал должен отвечать за свою работу](#) , [свадебная фотосъемка](#) , [цена свадьбы](#)

, [стоимость работы фотографа](#)

, [цена за час фотосъемки](#)

, [почасовая оплата](#)

[Powered by EasyBlog for Joomla!](#)